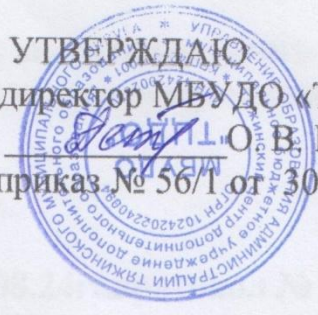


[illegible]

[illegible]

УТВЕРЖДАЮ
директор МБУДО «ТЦДО»
Петрова О. В.
/приказ № 56/1 от 30.08.24г./



УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2024-25 УЧЕБНЫЙ ГОД
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
"Тяжинский центр дополнительного образования"

Учебный план МБУДО «ТЦДО»
принят на заседании педагогического совета
(протокол № 1 от 30.08.24г.)

Введен в действие 01.09.24г.
(приказ № 56/1 от 30.08.24г.)

Пояснительная записка

Учебный план Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Тяжинский центр дополнительного образования» составлен в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», приказом Минпросвещения России от 27.07.22г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил» СП 2.4.3648-20 № 28 от 28.09.20г. «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Тяжинский центр дополнительного образования».

1. Учебный план позволяет в ходе образовательных отношений качественно решать учебно-воспитательные задачи, дает возможность более полно учитывать индивидуальные интересы, склонности и способности учащихся, способствует самореализации, самоопределению, духовно-нравственному развитию личности, поиску, поддержке и развитию детской творческой одаренности, формированию здорового образа жизни.

2. Вся деятельность по обучению детей осуществляется на основе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по следующим направленностям:

- Художественной
- Социально - гуманитарной
- Физкультурно-спортивной
- Естественно-научной

В учебный план включены программы с одно-, двух-, трех, четырех годичными сроками обучения.

3. Учебный план имеет необходимое кадровое, методическое, материально-техническое обеспечение.

4. С учетом цели и задач учреждения в основу всех реализуемых дополнительных общеразвивающих программ положены следующие принципы и идеи: общедоступность, адаптивность к уровню подготовки и развития учащихся, преемственность, дифференциация и индивидуализация, успешность сотрудничества взрослых и детей.

5. Общее содержание дополнительных общеразвивающих программ представляет собой систему, позволяющую осуществлять постепенный переход от выявления интересов и способностей детей через общее развитие личности на основе дифференцированного подхода до творческой деятельности и профессионального самоопределения. При этом используются разнообразные педагогические технологии, методы и формы организации образовательно-воспитательного процесса.

6. В творческих объединениях Центра обучаются дети и подростки в возрасте от 5 до 18 лет. При выборе направленности общеразвивающих программ им

предоставляется полная свобода. По желанию они могут выбирать одно или два вида деятельности и менять их в соответствии со своими запросами.

7. Группы учащихся творческих объединений могут комплектоваться по одно или разновозрастному принципу в соответствии с учетом возрастных категорий:

- *дошкольники;*
- *начальный школьный возраст;*
- *средний школьный возраст;*
- *старший школьный возраст.*

8. Максимальная недельная нагрузка на одного учащегося детского объединения и допустимая наполняемость групп творческих объединений, клубов определяется в соответствии с санитарными Правилами.

9. Занятия учащихся творческих объединений проводятся в любой день недели в соответствии с расписанием, утвержденным директором. Продолжительность занятий и перерывов (перемен) устанавливается в соответствии с санитарными Правилами.

Учащиеся обучаются в две смены. Продолжительность занятий 30мин /академический час/ для детей дошкольного возраста и для остальных 40 мин /академический час/, 2 часа и 3 часа (академические).

10. Учебный год в Центре начинается с 1сентября. Набор учащихся в творческие объединения на обучение по дополнительным общеразвивающим программам осуществляется до 15 сентября. Окончание учебного года по мере выполнения дополнительной общеразвивающей программы.

**Программно-методическое обеспечение
образовательного процесса в МБУДО «Тяжинский центр дополнительного
образования»**

Название творческого объединения	Наименование программы дополнительного образования, автор, год разработки	Методическое обеспечение образовательно-воспитательного процесса	Срок реализации
Художественная направленность			
1. «Город детства»	1. «Гармония», Номаль И.Ю., 2024г. /индивидуальное обучение/	1. Леман, Л. с нем. Александрова Н.А. Моё искусство петь [Текст]: методическое пособие/ Л. Леман . - СПб.: «Лань», 2014.- 240 с. 2. Плужников, К. Механика пения. Принципы постановки голоса [Текст]: / К. Плужников СПб.: Лань, Планета музыки, 2012. 3. Пряшников, И.П. Советы обучающимся пению [Текст]: учебное пособие / И.П. Пряшников -СПб.: Планета Музыки, Лань, 2013. - 144 с. 4. Пушкина, С. И. Мы играем и поём инсценировки русских народных игр, песен, хороводов [Текст]: / С. И. Пушкина. – М.: Школьная Пресса, 2013. 5.Смелкова Т., Савельева Ю. Основы обучения вокальному искусству [Текст]: учебное пособие / Т. Смелкова, Ю.Савельева - СПб.: Лань, Планета музыки, 2014-160 с. 6. Стулова, Г. П. Хоровое пение. Методика работы с детским хором [Текст]: учебное пособие / Г. П. Стулова. – М.: Планета музыки, 2014. – 176с.	3 года

	2.«Аллегро», Номаль И.Ю., 2024г. /индивидуальное обучение/	1. Дмитриев Л.И. Основы вокальной методики: Учебник/ Л.И.Дмитриев – Москва: 2000г.-368с. 2. Емельянов В.В. Фонопедический метод развития голоса: Учебное пособие/ В.В. Емельянов – Москва. 2002г.-72с. 3. Иванова О., Кузнецова И., Новый музыкальный букварь [Текст]: учебно - методическое пособие, изд. 4-е, Ростов – на – Дону «Феникс» 2018. 4. Иванченко, В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. [Текст]: учебно-методическое пособие ОУДОД, руководителей образовательных учреждений / В. Н. Иванченко. - Ростов н/Д: Изд-во «Учитель»,2018. -288с. 5. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Музыка: хрестоматия муз. материала: 2 кл.: пособие для учителя изд. [Текст]: – М.: Просвещение, 2015. 128с. 6. Леман, Л. с нем. Александрова Н.А. Моё искусство петь [Текст]: методическое пособие/ Л. Леман . - СПб.: «Лань», 2014.- 240 с.	3 года
	3. «Мелодия», Номаль И.Ю., 2024г.	1. Леман, Л. с нем. Александрова Н.А. Моё искусство петь [Текст]: методическое пособие/ Л. Леман. - СПб.: «Лань», 2014.- 240 с. 2. Плужников, К. Механика пения. Принципы постановки голоса [Текст]: / К. Плужников СПб.: Лань, Планета музыки, 2012. 3. Пряшников, И.П. Советы обучающимся пению [Текст]: учебное пособие / И.П. Пряшников -СПб.: Планета Музыки, Лань, 2013. - 144 с. 4. Пушкина, С. И. Мы играем и поём инсценировки русских народных игр, песен, хороводов [Текст]: / С. И. Пушкина. – М.: Школьная Пресса, 2013.	4года
	4. «Эстрадный вокал»-	1. Дмитриев Л.И. Основы вокальной методики: Учебник/ Л.И.Дмитриев –	10 мес.

	индивидуальное обучение, Номаль И.Ю., 2024г.	Москва: 2018г.-368с. 2. Емельянов В.В. Фонопедический метод развития голоса: Учебное пособие/ В.В. Емельянов – Москва. 2012г.-72с. 3. Иванова О., Кузнецова И., Новый музыкальный букварь [Текст]: учебно - методическое пособие, изд. 4-е, Ростов – на – Дону «Феникс» 2018. 4. Иванченко, В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. [Текст]: учебно-методическое пособие ОУДОД, руководителей образовательных учреждений / В. Н. Иванченко. - Ростов н/Д: Изд-во «Учитель»,2018. -288с. 5. Карпова Т.А. Звукотерапия. В кн.: Энциклопедии традиционной народной медицины / Т.А. Карпова - М., 2015. 6. Козин А.М.Формирование культуры здоровья личности в современном обществе] А.М.Козин// Здоровьесберегающее образование — М., 2019. - №1.	
2.«Мастерская фантазий»	1. «Наши руки не для скуки», Булгина Е.Ю., 2024г.	1.Величко Н.К. Русская роспись: Техника. Приёмы. Изделия: Энциклопедия. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2010. – 224 с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений) 2.Зимини Н.В. Шедевры из соленого теста Зимина Н.В.-М.: ООО ТД» Издательство мир книги»,2010г.-192 с. 3.Ращупкина С.Ю. Поделки из папье-маше / С.Ю. Ращупкина. – М.: РИПОЛ классик, 2012. – 256 с.	3 года

	2. «Мир хобби», Булгина Е.Ю., 2024г. /индивидуальное обучение/	1. Величко, Н.К. Русская роспись: Техника. Приёмы. Изделия. /Энциклопедия/Н.К. Величко. –Москва.: ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2015.-224 с. 2. Рашупкина, С.Ю. Рисуем цветы на камнях. /Практическое издание/ С.Ю. Рашупкина.- Москва.:ЗАО «ОЛМА Медиа Групп» 2012.- 253 с. 3.Третьякова М.В. Цветы из гофрированной бумаги /Издание для досуга/ М.В. Третьякова.- Москва.: «Издательство СКИФ» 2018.- 64 с. 4. Лаптева Т.Е. Солёное тесто. Оригинальные идеи для весёлого творчества /Издание для досуга/ Т.Е. Лаптева.- Москва.: ООО «Издательство «Эксмо», 2018.- 96 с. 5. Кононов В.Н. «Искусство работы с камнем». Издательство: Аделант, 2015г. 6.Шахова Н.В. Художественная аппликация и узоры из бумаги. «БАОПресс»: 2015г.	2года
	3. «Время рисовать», Булгина Е.Ю., 2024г.	1. Величко, Н.К. Русская роспись: Техника. Приёмы. Изделия. /Энциклопедия/Н.К. Величко. –Москва.: ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА» 2015.-224 с. 2. Рашупкина С.Ю. Рисуем цветы на камнях / Практическое издание / С.Ю. Рашупкина.- Москва.:ЗАО «ОЛМА Медиа Групп» 2012.- 253 с. 3.Третьякова М.В. Цветы из гофрированной бумаги / Издание для досуга / М.В. Третьякова.- Москва.: «Издательство СКИФ» 2018.- 64 с. 4. Кононов В.Н. «Искусство работы с камнем» Издательство: Аделант, 2015г. 5. Шахова Н.В. Художественная аппликация и узоры из бумаги. «БАОПресс»: 2015г. 6. Изобразительное искусство. Основы народного и прикладного искусства: альбомы с методическими рекомендациями. - М.: Академия, 2015. – 109 с.	11 мес.

3. «Артдизайн»	1.«Артдизайн». Шугова В.С., Булгина Е.Ю., Вылегжанина С.М., 2024г.	1. Базилевский А.А. Технология и формообразование в проектной культуре дизайна (Влияние технологии на морфологию промышленных изделий). Автореф. канд. иск. М., 2006. - 26 с. 2. Грашин А.А. Методология дизайн - проектирования элементов предметной среды. Учеб.пос. М.: Архитектура - С, 2004. - 232 с. 3. Пендикова И.Г., Дмитриева Л.М. Графический дизайн: стилевая эволюция. – М., 2019. – 160 с. 4. Художественное проектирование /Под ред. Б.В. Нешумова, Е.Д. Щедрина. – М., 2002. - 175 с. 5. Цыганкова Э. У истоков дизайна. - М., 2011. 6. Кузин В.С. Основы дизайна. – М., 2013. 7. Холмянский Л.М., Щипанов А.С. Дизайн. – М., 2015. 8. Розенблюм Е.А. Художник в дизайне. – М., 2013.	10 мес.
4. «Арлекин»	1.«Куклы вокруг нас». Семенова Н.А., 2024г.	1.Рассел, Д, Рональд, К. Кукольный театр [Текст]: практическое пособие / Д. Рассел, К.Рональд. – Изд-во:VSD, 2012. 2.Горбина, Е. В. В театре нашем для вас поем и пляшем [Текст]: практическое пособие /– Ярославль: Академия развития, 2012. – С.112 с. 3.Домашний кукольный театр [Текст]: практическое пособие /– Ярославль: Академия развития, 2012. – С.79 с. -4.Козлов, С. Г. Я на солнышке лежу [Текст]: практическое пособие/ С. Г. Козлов. – Ярославль: Академия развития, 2013. – С.224.	3 года

	2.«Кукляндия», Семенова Н.А., 2024г.	1. Бачурина, В. Азбука развития [Текст]: учебно – методическое пособие / В. Бачурина. – М.: Владос, 2012. – 173 с. 2. Библиотечка для педагогов родителей и детей [Текст]: учебное пособие для педагогов, родителей /- М.: Просвещение, 2012. – С. 61. 3.Волков, И. Л. Приобщение школьников к творчеству [Текст]: методическое пособие / И. Л. Волков. – М.: Просвещение, 2013. – 120 с. 4. Греф, А. Э. Театр кукол [Текст]: практическое пособие / А. Э. Греф. – М.: Лада, 2013. – 269 с. 5. Давидовски, М. Веселые куклы [Текст]: практическое пособие / М. Давидовски. – М.: Дом XXI век, 2012. – 62 с. 6. Макарова, А.И. Театральные постановки для детей[Текст]: практическое пособие / А.И. Макарова. – М.: Изд-во Феникс, 2014г.	2 года
5. «Радуга»	1.«Театр-творчество - дети». Толстова О.В., 2024г.	1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. М.: ТЦ Сфера, 2015. 278 с. 2. Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребенок/ Н.А.Ветлугина. М.: ТЦ Сфера,2017.105с. 3. Выготский Л.С. Психология искусства /М.С. Ярошевского. М.: Педагогика, 2016. 344 с. 4. Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи. /З.А.Гриценко. М.: Линка-Пресс,2018. 176 с. 5. Дорфман Л. И. Эмоции в искусстве. /Л.И. Дорфман. М.: Педагогическое общество России, 2015. 93с. 6. Ключева Н.В., Касаткина, Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность./Н.В.Ключева, Ю.В.Касаткина. Ярославль: Академия развития, 2018. 240 с. 7. Медведева Е.А., Шишова Т.М Улыбка судьбы. Роли и характеры./Е.А. Медникова. Т.М.Шишова. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2016. 240 с.	2 года

	2.«Театральный сундучок». Толстова О.В., 2024г.	1. Гончарова О.В. Театральная палитра: Программа художественно-эстетического воспитания / О.В.Гончарова. М.: ТЦ Сфера, 2010. 112 с. 2. Горский В.А. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/В.А. Горковский. М.: Просвещение, 2017. 111 с. 3. Генералов И.А. Программа курса «Театр» для начальной школы образовательная система «Школа 2100» Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа (Под научной редакцией Д.И. Фельдштейна) / И.А. Генералов. М.: Баласс, 2016. 150 с. 4. Гуськова А. А. Развитие речевого дыхания детей / А.А. Гуськова. М.: ТЦ Сфера, 2018. 146 с. 5. Павлов А.Н. Внеклассная работа: интеллектуальные марафоны в школе. 5-11 классы / авт. – сост. А.Н. Павлов. М.: НЦЭНАС, 2015. 200 с. 6. Кряжева Н.Л. Мир детских эмоций / Н.Л.Кряжева. Ярославль.: Академия развития, 2016. 94 с.	10мес.
--	---	---	--------

6. «Акварелька»	1.«Учимся, рисуем, творим». Вылегжанина С.М., 2024г.	Горнова Л. В. Студия декоративно – прикладного творчества/ программы, организация работы, рекомендации. / Л. В. Горнова. – Волгоград.: Учитель. 2015. – 250 с Ерёменко Н. И. Дополнительное образование в образовательном учреждении ./Н. И. Ерёменко. – Волгоград.: ИТД «Корифей». 2016. – 96 с. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования./ В. Н. Иванченко. – Ростов на Дону.: Издательство «Учитель». 2017. – 288 с. Лазарева А. Г. Дополнительное образование детей: сборник авторских программ. / А. Г.Лазарева. – М.: Илекса; Народное образование; Ставрополь.: Сервисшкола. 2014. – 296 с. Маркелова О. Н. Поделки из природного материала: аппликация из мешковины и бересты, поделки из пустырных трав./ О. Н. Маркелова. - Волгоград.: Учитель. 2018. – 96 с. Свиридова О. В. Изобразительное искусство 5 – 8 классы: проверочные и контрольные тесты. / О. В. Свиридова. – Волгоград.: Учитель. 2013. – 93 с.	3 года
-------------------------------	---	--	---------------

	2. «Подарки и сувениры», Вылегжанина С.М., 2024г.	1.Вербицкая З. Народные ремесла практическое пособие / З. Вербицкая. Харьков-Тернополь: «Ранок», 2018. 96 с. 2. Кискальт И. Соленое тесто / И. Кискальт. М.: АСТ-пресс книга, 2013 . 144 с. 3. Кискальт И. Соленое тесто. Увлекательное моделирование. / И. Кискальт М.:Профиздат 2015. 80 с. 4. Кияткин А. К. Искусство составления букетов./ А.К.Кияткин. Ташкент.: 2017.176с. 5. Модные украшения для девчонок/ Под.ред. Маркеловой Е. М.: Внешсигма. 2016. 48 с. 6. Соцкова А. Г. Открытки своими руками. Шаг за шагом./ А.Г. Соцкова. Харь-ков.: Книжный клуб «Клуб семейного досуга». 2008. 64 с.	11мес.
--	---	---	--------

Социально-гуманитарная направленность

1. «Светофорики»	1.«Дорожная азбука», Дюбикова И.А., 2024г.	1. Амелина, В.Е.Справочник классного руководителя: внеклассная работа в школе по изучению Правил дорожного движения [Текст]: в помощь классному руководителю / В.Е.Амелина. – М.: Глобус, 2009. – 264 с. 2. Вдовиченко, Л. Ребенок на улице: [дошкольнику о ПДД] // Дошкольное воспитание. – 2008. - № 7. – С. 107 – 119 3. Дмитрук, В.П. Правила дорожного движения для школьников [Текст]: методическое пособие / В. П. Дмитрук. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.-160 с. 4. Купецкова, В.Ф. Школа безопасности: Практикум для учителей начальных классов по обучению младших школьников в процессе внеурочной работы // Начальная школа. – 2010. - № 7. – С. 75 – 80с.	11 мес.
------------------	--	---	---------

2. «Мир наших эмоций»	1.«Современный подросток в мире профессий», Пастухова А.С., 2024г.	1. Грецов, А. Г. Выбираем профессию. Советы практического психолога [Текст] учебно-практическое пособие /А. Г. Грецов. – СПб.: Речь, 2020. – 147с. 2. Киселёва, М. В. Арт-терапия в работе с детьми и подростками [Текст] практическое пособие / М. В. Киселёва. – СПб.: Речь, 2020. – 140с. 3. Кузнецова, И.В. Путь к профессии: основы активной жизненной позиции на рынке [Текст] учебно-практическое пособие / И. В. Кузнецова. – СПб.: Речь, 2020. – 234 с. 4. Лисовская, Н.Б. Психологическое сопровождение профессиональной карьеры [Текст] учебно-практическое пособие / Н. Б. Лисовская. – СПб.: Речь, 2019. – 115 с. 5. Пряжников, Н.С. Профориентация в школе [Текст] учебно-методическое пособие / Н.С. Пряжников. – СПб.: Речь, 2019. – 104 с.	10 мес.
	2.«Экзамены без стресса», Пастухова А.С., 2024г.	1. Кадашникова, Н.Ю. Как подготовить ребёнка к экзамену: тренинги, тесты, игры, упражнения [Текст] учебно-практическое пособие / Н.Ю. Кадашникова. – Волгоград.: Учитель, 2019. – 137с. 2. Киселёва, М. В. Арт-терапия в работе с детьми [Текст] практическое пособие / М. В. Киселёва. – СПб.: Речь, 2018. – 160с. 3. Костылева, А.В. Как успешно сдать ЕГЭ [Текст] популярное пособие / А. В. Костылева. – Ярославль: Академия развития, 2018. – 208с. 4. Мони́на, Г.Б. Ресурсы стрессоустойчивости [Текст] учебно-практическое пособие / Г. Б. Мони́на. – СПб.: Речь, 2019. – 175 с. 5. Прихожан, А. М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика [Текст] учебно-методическое пособие / А. М. Прихожан. – СПб.: Речь, 2019. – 304 с. 6. Пронькина, Т.М. Материалы для психологов по психологической помощи и поддержке учащихся и родителей приподготовки и сдачи ЕГЭ [Текст] методическое пособие / Т. М. Пронькина. – СПб.: Речь, 2018. – 216с.	10-11 мес.

	3.«Шаги в профессию», Пастухова А.С., 2024г.	1.Грачева, Л.В. Тренинг внутренней свободы. Актуализация творческого потенциала. [Текст] учебно-практическое пособие /Л. В.Грачев. – СПб.: Речь, 2019. – 157с. 2.Киселёва, М. В. Арт-терапия в работе с детьми [Текст] практическое пособие / М. В. Киселёва. – СПб.: Речь, 2018. – 160с. 3.Козлов, Н.И. Формула успеха, или философия жизни [Текст] учебно-практическое пособие / Н. И. Козлов. – СПб.: Речь, 2019. – 304 с. 4.Лисовская, Н.Б. Психологическое сопровождение профессиональной карьеры [Текст] учебно-практическое пособие / Н. Б. Лисовская. – СПб.: Речь, 2019. – 115 с. 5.Пряжников, Н.С. Профориентация в школе [Текст] учебно-методическое пособие / Н.С. Пряжников. – СПб.: Речь, 2019. – 104 с. 6.Смирнова, Е.Е. На пути к выбору профессии [Текст] методическое пособие / Е. Е. Смирнова. – СПб.: Речь, 2019. – 75с. 7.Чистякова, С.Н. Твоя профессиональная карьера [Текст] учебно - методическое пособие / С. Н. Чистякова. – СПб.: Питер, 2020. – 126с.	10 мес.
3. «Речевая карусель»	1. «Речевая карусель», Роговцова И.Г., 2024г. /индивидуальное обучение/	1. Гурин, Ю. В. Удачная рыбалка [Текст]: пособие / Ю.В. Гурин. – М.: Литера, 2014г. 2. Жукова, Н.С. Уроки логопеда. Исправление нарушений речи [Текст]: учебное пособие / Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2014г.-120с. 3. Жукова, Н.С., Мастюкова, Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. [Текст]: учебное пособие / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева – М.: Эксмо, 2011г.-288с. 4. Курицына, Э.М., Тараева Л.А. Игры на развитие речи. [Текст]: дидактический и методический материал/ Э.М. Курицына. – М.: РОСМЭН, 2014.	10 мес.

4. «Занимательный английский»	1. «Английский для начинающих», Шугова В. С., 2024г.	1. Благовещенская Т.А. Первые уроки английского: Книга для занятий с дошкольниками. / Т.А. Благовещенская. – М.: ООО «Издательство «РОСМЭН-ПРЕСС», 2016. – 103 с. 2. Василевич А.П. Учим детей английскому языку. / А.П. Василевич // Иностранные языки в школе. – 2019. № 4 стр. 75 3. Егорова И.В. Английский для дошколят: учебно-методическое пособие / И.В. Егорова, Л.И. Спирина. – М. : Дрофа, 2018. – 77, [3]с.:ил., 8 л. цв. вкл. – (Дошкольник.Мой английский). 4. Земченкова Т.В Английский для дошкольников. – М.: ВАКО, 2018. – 144 ч. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). 5. Иванова Л.А. Динамика изменения приёмов обучения говорению на английском языке. Система «Детский сад – начальная школа» // Иностранные языки в школе. – 2016. № 2 . 6. Иванцова Т.Ю. Игры на английском языке // Иностранные языки в школе. – 2017. № 4 стр. 52	11мес.
	2. «Английский-новая ступень», Шугова В. С., 2024г.	1.Егорова И.В. Английский для дошколят: учебно-методическое пособие / И.В. Егорова, Л.И. Спирина. – М. : Дрофа, 2018. – 77, [3]с.:ил., 8 л. цв. вкл. – (Дошкольник.Мой английский). 2.Земченкова Т.В Английский для дошкольников. – М.: ВАКО, 2018. – 144 ч. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем). 3.Иванова Л.А. Динамика изменения приёмов обучения говорению на английском языке. Система «Детский сад – начальная школа» // Иностранные языки в школе. – 2016. № 2 . 4.Иванцова Т.Ю. Игры на английском языке // Иностранные языки в школе. – 2017. № 4 стр. 52	10 мес.

5.«Аэлита»	1. «Лидер», Дюбикова И.А., 2024г.	1.Коновалова О.Б. Хочу быть лидером [Текст]: практическое пособие / О.Б. Коновалова. – Н.НОВГОРОД.: 2013г 2.Куприянов Б.В. Организация и проведение игр с подростками [Текст]: практическое пособие / Б.В. Куприянов. – М.: Просвещение, 2011г. 3.Программа развития подростковой инициативы «Ищу себя в будущем». ВДЦ «Орленок», методический отдел.2014г 4. Жук, Л. Л. Ищем таланты [Текст]: практическое пособие / Л.Л.Жук. – Минск.: Принт, 2009. – 128с.	10 мес.
6.«Витязь»	1. «Растим патриотов», Толстова О.В., 2024г.	1.Агапова И.А. Мы - патриоты! Классные часы и внеклассные мероприятия [Текст]: 1-11 классы. - М.: ВАКО, 2013. - 368 с. 2.БондаренкоВ.А. Пламенные реакционеры. Три лика русского патриотизма: моногр. / Владимир Бондаренко. - М.: Алгоритм, 2015. - 752 с 3.Гуськов Ю.В. Военно-патриотическое воспитание как фактор оптимизации отношений государства и гражданского общества / Ю.В. Гуськов. - М.: МПСИ, 2012. - 311 с. 4.Классные часы, беседы о нравственном и патриотическом воспитании. - М.: Центр педагогического образования, 2016. - 112 с. 5.Лутовинов В. И. В патриотизме молодежи - будущее России / В.И. Лутовинов. - М.: Фонд Андрея Первозванного, 2013. - 208 с.	11 мес.

7. «Финансовая грамотность»	1. «Финансы для начинающих», Дурнов И.Б., 2024г.	1. Гогоберидзе А. Г., Солнцева О. В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. - Санкт-Петербург: Питер, 2019.-464с. 2. Поварницкая Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника.– Москва:Учитель,2020.– 186 с. 3. Стахович Л.В., Семенкова Л.Ю. Азы финансовой культуры для дошкольников.– Москва:Вита-пресс,2020.–32с. 4. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. – Москва: Вентана – Граф,2015.– 176с. 5. Шатова А.Д.Финансовая грамотность дошкольников: две стороны проблемы//Дошкольное воспитание.–№ 2– 2019 -С.22–24 6. Шатова А. Д. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Парциальная образовательная программа дошкольного образования //Банк России, Минобрнауки РФ. Москва: Вентана–Граф, 2019. –30с.	10 мес.
	2. «Финансовые грамотеи», Дурнов И.Б., 2024г.	7. Гогоберидзе А. Г., Солнцева О. В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. - Санкт-Петербург: Питер, 2019.-464с. 8. Поварницкая Г.П., Киселева Ю.А. Финансовая грамотность дошкольника.– Москва:Учитель,2020.– 186 с. 9. Стахович Л.В., Семенкова Л.Ю. Азы финансовой культуры для дошкольников.– Москва:Вита-пресс,2020.–32с. 10.Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. – Москва: Вентана – Граф,2015.– 176с. 11.Шатова А.Д.Финансовая грамотность дошкольников: две стороны проблемы//Дошкольное воспитание.–№ 2– 2019 -С.22–24	10 мес.

Естественно-научная направленность

1. «Здоровье на 5+»	1.«Азбука здоровья», Богатырева М.В., Сивакова Е.А, 2024г.	1. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. Две недели в лагере здоровья./ Методическое пособие. – М.: ОЛМА ПРЕСС, 2013. 2. Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. Разговор о правильном питании./ Методическое пособие. – М.: ОЛМА ПРЕСС, 2012. 3. Зайцев Г., Зайцев А. Твоё здоровье. – С Пб., 2008. 4. Ковалько В. И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1 классы. – М.:ВАКО, 2004. 5. Ковалько, В.И. Школа физкультминуток (1-11 классы): Практические разработки физкультминуток, гимнастических комплексов, подвижных игр для младших школьников. – М.: ВАКО, 2007 г. – / Мастерская учителя. 6. Обухова Л.А., Лемяскина Н.А. Школа докторов природы. М.: ВАКО, 2011.	10 мес.
---------------------	--	--	---------

Физкультурно-спортивная направленность

1.«Шахматная школа»	1.«Юный шахматист», Попова А.М, 2024г.	1. Журавлёв Н. И. Шахматы. Шаг за шагом. [Текст]: самоучитель игры в шахматы/Н. И. Журавлёв. – Москва: «RussianCHESSHouse/Русский шахматный дом», 2012г. 2. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. [Текст]: учебное пособие/Э. Ласкер – Москва: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2018г. 3. Бейм В. И. Динамика шахмат. [Текст]: практическое пособие/В. И. Бейм – Москва: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2012г. 4. Нанн Д. Шахматы. Практикум по тактике и стратегии. [Текст]: сборник упражнений/Д. Нанн - Москва: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2012г. 5. Березин В. Г. Азы шахмат. [Текст]: учебное пособие/В. Г. Березин - Москва: «Russian CHESS House/Русский шахматный дом», 2012г. 6. Капабланка Х. Р. Учебник шахматной игры. [Текст]: учебное пособие/Х. Р. Капабланка – Москва: «RussianCHESS House/Русский шахматный дом», 2017г.	3 года
---------------------	--	---	--------